

La Compagnie Après la Pluie
présente

Histoires Vagabondes



Adaptation de contes inventés par des enfants hospitalisés

<http://cie.apreslapluie.free.fr> - 09 51 09 83 32



Spectacle participatif tout public

Création : 2014

Mise en scène : Cathy Darietto

HISTOIRES VAGABONDES

Un spectacle unique mêlant théâtre, musique, chanson, vidéo, magie..!

Un spectacle tout public regroupant des histoires de princesses, d'animaux, de personnages fantastiques, évoquant l'amour, l'amitié, la famille, le partage, toutes nées de l'imagination d'enfants hospitalisés.

Vous rencontrerez la princesse Lumière, l'égorgeur de doigts, Régina le lapin styliste, les amoureux d'Aqualys... Tout cela dans un joyeux Méli-Mélo de contes sages et rigolos.

Venez voyager dans ces mondes imaginaires riches en émotion, humour et poésie.

« Histoires Vagabondes » se décline en deux versions :

- une version longue et participative née de l'envie de sensibiliser plus particulièrement un public d'enfants en lui faisant découvrir un spectacle vivant de l'intérieur. Chaque lieu est l'occasion de créer une nouvelle histoire grâce à la complicité d'enfants sur scène avec les comédiennes.

En amont du spectacle, les artistes effectuent un minimum de trois ateliers théâtre et danse pouvant être réalisé en partenariat avec les écoles primaires, les centres sociaux ou les collèges. Ces rencontres permettront aux enfants de s'investir dans un projet artistique complet et d'être en tant « qu'enfants-acteurs » le relais de la parole d' « enfants-écrivains ».

- une version courte à trois comédiennes accessible à un public plus jeune à partir de 3 ans.

Durée :

- 60 minutes, version participative tout public à partir de 5 ans.
- 40 minutes, version tout public à partir de 3 ans.



Pour toutes informations complémentaires :

Lucille Bagot

Chargée d'administration et diffusion

Compagnie Après la pluie...

1 route des Camoins - La Valentine

NAISSANCE DU PROJET

En 2009, sont nés les ateliers de lectures et d'écritures de contes destinés aux enfants du **service d'oncologie pédiatrique de l'hôpital de la Timone à Marseille**. Ce projet est venu de notre envie profonde de travailler avec des enfants hospitalisés qui ont peu d'accès à la culture, en leur permettant de **collaborer à un processus de création artistique**.

Maman d'un enfant qui a passé quatre ans dans ce service, Cathy Darietto, responsable artistique de la Compagnie Après la Pluie..., a vu très vite à quel point **toutes activités artistiques, créatives, extérieures, pouvaient être une thérapie complémentaire** aux soins qu'on apportait à ces enfants.

Encouragés par les comédiennes intervenant toutes les semaines dans le service, les enfants s'essayaient petit à petit à l'écriture, à la narration, libèrent leur imaginaire et inventent à leur tour des histoires fantastiques, farfelues, parfois cruelles, souvent drôles, jamais anodines.

Ces histoires sont récoltées et éditées chaque année sous forme d'album illustré offert à tous les participants lors d'une grande fête marquant la parution du livre.

Le projet « A vous de conter ! » permet d'**offrir** aux personnes touchées de près ou de loin par la maladie, **un espace de parole et des ailleurs plus lumineux**.

En 2013, les ateliers fêtent leur quatrième anniversaire avec la sortie d'un coffret collector « **Histoires Vagabondes** » réunissant les trois premiers livres édités (Princes'ses êtes-vous là ? – Le Ziouboudou – Méli-Mélo, contes sages et rigolos) !



Pour faire rayonner ces textes et les ouvrir à un public le plus large possible, la compagnie a décidé de créer le spectacle « **Histoires Vagabondes** » tiré des récits imaginés par les enfants hospitalisés.

HISTOIRES VAGABONDES

Equipe

Metteur en scène : Cathy Darietto

Comédiennes, en alternance :

Agnès Audiffren, Claire Philippe, Céline Giusiano,
Christine Gaya, Cathy Darietto, Cécile Petit

Création et régie lumière :

Françoise Rouan, Vincent Guibal, Débora Marchand

Création costumes : Ania Chyra

Création vidéo « Le garçon moqueur » :

association Pinocchio, Gilles Della Rocca

Création photos catalogue des princesses :

Romain Giusiano

Illustratrice : Pascale Roux

Montage des textes : le collectif des comédiennes



HISTOIRES VAGABONDES

Le texte

Le spectacle regroupe des histoires variées de princesses, d'animaux, de personnages fantastiques évoquant l'amour, l'amitié, la maladie, la famille, le partage :

La forme

Un spectacle pluri-artistique unique mêlant théâtre, chansons, vidéo pour permettre d'accrocher l'attention des enfants, de divertir, d'éveiller la curiosité, de stimuler l'imagination. Différentes techniques et supports artistiques sont utilisés : voix acoustiques, voix sonorisées, bande son, support vidéo, film d'animation. Autant de procédés pour servir au mieux chaque histoire afin que celles-ci deviennent à elles seules un univers à part entière. Un enregistrement de voix d'enfants raconte les rêveries d'une petite fille, rendant le texte plus sincère. Cela souligne la place importante de l'enfant-artiste dans cette création.



Décor et projections

Le décor minimaliste formé de quatre cubes, deux pupitres et d'un écran vidéo permet de coller aux différentes histoires et de mettre en avant les textes et le jeu des comédiennes. Des illustrations sont projetées, donnant à chaque histoire son **identité visuelle** et mettant en valeur le travail de l'illustratrice des livres.

Les costumes

Les costumes colorés induisent un **univers plein de fantaisie**. A partir de la base commune des tuniques créant une unité, chaque costume a été pensé et accessoirisé en fonction de la personnalité des comédiennes.

UN SPECTACLE PARTICIPATIF

Sensibiliser le public, le faire participer à un spectacle

Autant de lieux, autant d'atmosphères, autant de spectacles différents. Chaque date est l'occasion de créer une nouvelle histoire grâce à la participation unique d'enfants dans chaque lieu. Cathy Darietto adaptera le spectacle en fonction de chaque commune. Aucune représentation ne se ressemble et chacune implique un travail en amont.

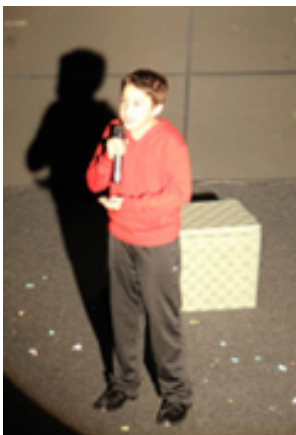
A la recherche de nouveaux publics, l'équipe va à sa rencontre, l'intègre dans ses productions. Des enfants, ceux qui seront le public de demain, deviennent comédiens pour quelques heures. Nous proposons au public de s'aventurer dans un territoire un peu plus grand que celui de son fauteuil de spectateur. Il peut participer à la vie artistique de la structure d'accueil avec l'expérience inédite des ateliers et du spectacle.

En amont de notre spectacle « Histoires Vagabondes », un groupe d'enfants sera constitué afin d'entrer de manière privilégiée au cœur du spectacle et du processus de création artistique. Ils deviennent ainsi acteurs à part entière du spectacle. Les enfants participent à ces ateliers gratuitement, accompagnés de la metteur en scène et des comédiennes. Nombre d'enfants par atelier : à définir avec le lieu d'accueil.

Objectifs

- Permettre aux enfants-acteurs d'être des relais, des passeurs de la parole des enfants-écrivains
- Rester le plus fidèle possible aux univers écrits des enfants-écrivains grâce à l'énergie de jeu des enfants-acteurs.
- Sensibiliser les enfants aux thèmes de la maladie, la vie, la mort, l'amour en les impliquant directement dans un processus de création artistique.
- Sensibiliser les enfants à l'art et aux pratiques artistiques.
- Partager un processus de création artistique de ses prémisses à son aboutissement pour que les enfants prennent goût au spectacle vivant et s'investissent dans un projet dans lequel ils sont mis en valeur.
- Permettre aux enfants en difficultés ou réservés de prendre confiance en eux, valoriser leur créativité.
- Partager des moments riches en émotion, humour et poésie, grâce à un spectacle mêlant plusieurs disciplines artistiques (théâtre, musique, chansons, vidéo...).

Modalités



Dans un souci d'impact local, et afin d'être en contact direct avec la population, les artistes effectueront des ateliers de théâtre et danse. Ceux-ci auront lieu en amont pour que les enfants participant à la représentation puissent s'imprégner de leur texte et de la chorégraphie. Les ateliers se feront en collaboration avec le lieu de diffusion ou avec une MJC ou une école (la forme reste à définir avec le lieu d'accueil). Le nombre de jours et d'heures d'ateliers sont à définir avec la structure d'accueil à chaque fois. Les enfants qui auront participé aux ateliers seront sur scène lors des représentations.

LA COMPAGNIE APRES LA PLUIE

La Compagnie Après la pluie... donne naissance à des projets qui viennent de **rencontres humaines, de rencontres avec des textes, avec des mots, des musiques, des images**, dans le désir de les **partager**.

A partir de tout cela, elle cherche à investir des lieux où la culture est peu présente et à permettre à ceux qui n'en ont pas la possibilité (malades hospitalisés, jeunes issus de zones sensibles, personnes âgées isolées etc.) de **s'exprimer artistiquement**.

En effet, pour la compagnie, la découverte du « TOUS ACTEURS » est fondamentale permettant à chacun de vivre de l'intérieur l'élaboration d'un projet artistique.

Toute l'équipe artistique et technique œuvre dans cette direction car cet axe de travail demande un **investissement sans demi-mesure**.

La compagnie souhaite faire coexister, dans un même spectacle, ses questionnements propres sur l'existence, son inébranlable envie de vivre, de jouer, de donner, pour le plaisir de partager ses convictions et la passion qui la porte et l'anime.

« Nous construisons nos spectacles en jonglant avec les arts. Nous investissons des sujets qui nous interpellent et nous semblent fondamentaux. Toujours poétique, musicaux et absolument vivants, de belles énergies se dégagent des créations professionnelles de La Compagnie Après la Pluie, dans le but d'emmener toujours dans son voyage, petits et grands... ».

Cathy Darietto

Les créations

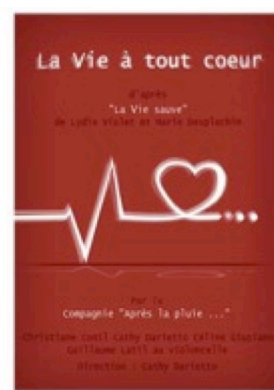
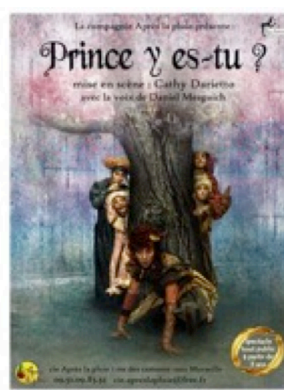
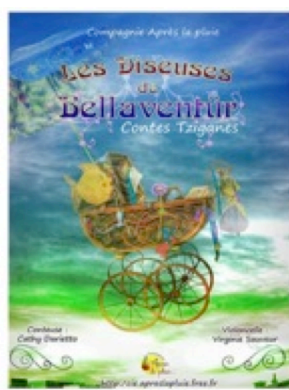
La vie à tout cœur : 2007

adapté du livre La vie sauve de Lydie Violet et Marie Desplechin

Prince y es-tu ? 2010

Les diseuses de Bellaventür : 2011 version courte – 2012 version longue

Histoires Vagabondes : 2013 – 2014



Contacts

Responsable artistique : Cathy DARIETTO

Tel : 06 79 69 66 53

Chargée de communication : Lucille BAGOT

Tel : 09 51 09 83 32

E-mail : c.apreslapluie@gmail.com