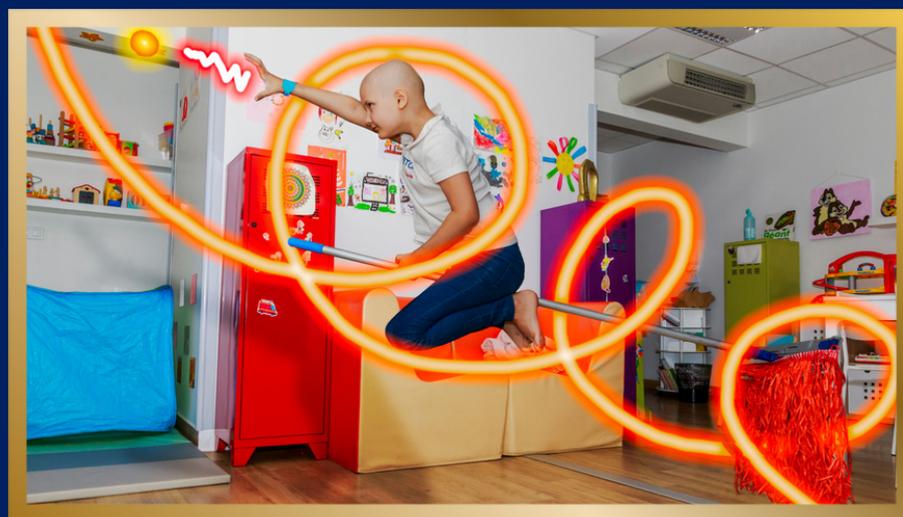


Compagnie Après la Pluie

PROJET 2023

À VOUS DE CONTER :
« *La Magie* »



Compagnie
Après la pluie

TABLE DES MATIÈRES

I / La Compagnie

II / À vous de conter : les origines

III / Projet 2023 : La Magie

A / Nos actions :

- Les ateliers
- Les lectures spectacles
- Les temps forts
- Les tournées des CHU
- Nos interventions dans les établissements du Bel-âge
- Les spectacles hors de l'hôpital
- Les évènements exceptionnels avec des artistes engagés à nos côtés

B / Nos objectifs selon des besoins et des attentes spécifiques :

- Être respecté
- Pouvoir s'évader
- Retrouver confiance en soi
- Être accompagné dans un cadre bienveillant
- Créer des liens
- Être soi-même

C / Publics bénéficiaires

D / Mise en œuvre du projet :

- Moyens humains
- Moyens matériels
- Partenariats
- Dates et durée
- Méthodes d'évaluation des objectifs
- Zone de réalisation de nos actions

IV / Contacts

ANNEXE / Zoom sur une action essentielle : l'édition du livre-CD

LA COMPAGNIE

La *Compagnie Après la Pluie* donne naissance à des projets nés de rencontres humaines, de rencontres avec des mots, des textes ou des témoignages dans le désir de les partager et de créer du lien. Tout le cheminement de création des artistes professionnels qui la composent répond à trois objectifs incontournables :

Rencontrer, Partager, Transmettre.

Depuis 2006, guidée par ces trois items, nous cherchons à investir des lieux où la culture est peu présente pour permettre à celles et ceux qui n'en ont pas la possibilité de s'emparer des mots pour vaincre leurs maux.

Reconnue d'intérêt général, la *Compagnie Après la Pluie* œuvre à améliorer la vie quotidienne des enfants atteints de cancer par la création artistique. En effet, depuis 13 ans, nous intervenons chaque semaine auprès d'enfants et d'adolescents hospitalisés au service d'hémo-oncologie pédiatrique de La Timone, à Marseille, dans le cadre de son projet « *À vous de conter !* ».

À partir de paroles singulières, celles de ces enfants touchés par la maladie, notre démarche est également de donner à voir et à entendre, à travers une écriture contemporaine et inhabituelle, d'autres représentations du monde d'aujourd'hui, dans des espaces de création qui s'ouvrent à la différence.

Fortement implantée sur son territoire, elle sollicite de nombreux acteurs à travers ses actions, ses collaborations et ses partenariats.

La *Compagnie Après la Pluie* contribue à tisser des liens entre les différents réseaux professionnels locaux, tels que l'hôpital, les lieux culturels et les associations.



À VOUS DE CONTER : LES ORIGINES

Maman d'un enfant qui a passé quatre ans dans le service d'oncologie du Pr. Bernard à l'hôpital de la Timone, **Cathy Darietto - fondatrice et responsable artistique de la *Compagnie Après la Pluie*** - a vu très vite combien les activités artistiques, créatives, extérieures, pouvaient être une thérapie complémentaire aux soins qu'on apportait à ces enfants. Autant de moyens leur permettant de s'évader et d'oublier pour quelque temps la lourdeur des soins, et la maladie, afin de gagner plus de force pour la supporter en leur donnant accès à d'autres horizons. Un véritable souffle de vie tout aussi important pour les enfants que pour les parents.

Comédienne et metteuse en scène, elle a proposé aux enfants-patients de devenir des enfants- auteurs, au sein d'un processus de création artistique.

L'enfant n'échappe pas aux grandes questions métaphysiques : la vie, la mort, l'amour, le pouvoir... Il faut simplement lui donner les moyens de les affronter.

Or, le conte est, depuis tout temps, un biais extraordinaire pour s'affranchir de beaucoup de peurs et de démons cachés. Les personnages imaginés et imaginaires, tout droit issus des contes et de l'invention des enfants, leur permettent de se révéler et d'exister autrement que par la maladie.

L'écriture d'histoires est un véritable processus de revalorisation qui s'inscrit dans une double démarche : artistique et psycho-sociale.

Grâce aux ateliers « *A vous de conter !* », nous offrons un espace de parole et des ailleurs plus lumineux aux enfants comme à leurs proches. Ces ateliers ont pour fondement la récolte de textes imaginés par les enfants hospitalisés (histoires, chansons, poèmes). Ceux-ci sont réunis dans un recueil (livre, livre-CD, CD) édité chaque année. Ils sont l'âme de toutes les actions menées par la compagnie, aussi bien dans les spectacles qu'elle crée pour faire voyager les paroles de ces enfants que dans les collaborations avec d'autres disciplines artistiques qui viennent nourrir leurs imaginations.



À VOUS DE CONTER : LES ORIGINES

Notre équipe, composée de six comédiennes-chanteuses et cinq musiciens, invite chaque année les enfants et les parents du service d'hémato-oncologie de la Timone à participer à un projet de création et d'expression artistique, en partenariat avec le Réseau Hématologie et Oncologie PACA et Corse (RESOP), et en collaboration avec l'ensemble de l'équipe médicale du service dirigé aujourd'hui par le Professeur Chambost.

Lors de nos ateliers, petits et grands, vont à la rencontre des autres, et cultivent ensemble une façon d'être au monde sensible et personnelle. En cela, les contes et le théâtre ont des vertus fondamentales, qui permettent à ces enfants et à leurs fratries d'inventer leur propre univers et d'être des « auteurs », en laissant libre court à leurs singularités et à leur imaginaire.

Notre paradigme peut se résumer ainsi : leur apporter du bien-être en faisant émerger leur « Être ».



Passage en chambre, musique, peinture, ateliers sur le vivant en salle de jeu. Semaine de Temps Fort, juillet dans le service hémato-oncologie de la Timone



PROJET 2023 : LA MAGIE

En 2023, après une récolte exceptionnellement riche autour du thème « Changer le monde » (plus de 70 histoires et florilèges d'idées !), la *Compagnie Après la Pluie* proposera aux enfants et aux adolescents du service d'hémato-oncologie de la Timone de retrouver un peu de fantaisie grâce à la thématique de la « Magie » !

En 2022, en travaillant à "Changer le Monde", toute l'équipe de la compagnie s'est rendue compte à quel point les plus jeunes générations étaient préoccupées par l'urgence climatique, et à quel point les sujets d'actualités peuvent devenir de réelles préoccupations qui affectent leur manière d'appréhender leur futur, leurs espoirs et leurs rêves.

Dans cette époque qui n'invite qu'en de très rares occasions l'esprit à s'évader vers d'autres univers, nous choisissons cette année de proposer à nos petits artistes d'explorer leur imaginaire en quête d'aventures où tout devient possible et réalisable, et où même les petites choses banales de notre quotidien deviennent soudain des étincelles d'enchantement.

La réalité que vivent les enfants hospitalisés est parfois bien cruelle, et le jargon médical utilisé pour leur expliquer est une langue barbare désignant des choses abstraites et incompréhensibles. Nous pensons qu'à travers la magie, à la manière des mythes, ils pourront transcender leurs maux en prenant pour alliés des personnages épiques et magiques.

De plus, tout au long de ces treize années d'accompagnement à la création artistique en service pédiatrique, la magie a souvent été une grande source d'inspiration pour nos enfants-auteurs, puisant dans les contes classiques, dans les comptines et dans leurs croyances religieuses pour illustrer leurs pensées, leurs émotions et leurs passions.

Des pays féériques, aux sortilèges les plus grotesques, des personnages les plus surnaturels aux illusions les plus envoutantes, le thème de la magie ouvre aussi une porte sur le monde du spirituel et de la sorcellerie, des univers largement exploités dans l'art sous toutes ses formes.

D'ailleurs, la magie est aussi un art à part entière, que nous avons hâte de faire découvrir à notre public de la Timone, notamment lors de la Semaine de Temps Forts. A cette occasion, nous travaillerons en collaboration avec le *Fil d'Ariane*, une association dédiée aux arts du cirque et de la magie.

Pendant toute une semaine, nous transformerons les petits patients en véritables saltimbanques et autres prestidigitateurs, leur permettant de réaliser eux-mêmes des tours à en épater la galerie ! Ils connaîtront aussi les petits secrets de magiciens et auront l'occasion de découvrir que la magie a une histoire... Les intervenants du *Fil d'Ariane* seront également accompagnés par une plasticienne professionnelle, proposant aux enfants de créer leur personnage en vue de la création d'un théâtre en ombres chinoises.

PROJET 2023 : LA MAGIE

Toutes ces activités seront orientées selon plusieurs objectifs tels que :

- Découvrir à travers les légendes et mythologies l'existence d'un imaginaire collectif, commun à tous les humains quelques soient leurs cultures et origines géographiques
- Créer une œuvre artistique commune et générer des liens entre eux et entre leurs familles
- Bousculer leur quotidien en dévoilant les petites choses magiques ancrées dans le réel
- Susciter des passions voire des vocations pour les métiers artistiques, tournés sur l'imaginaire.

Ainsi, tout au long de l'année 2023, le projet « À vous de conter ! La Magie » visera à raviver le merveilleux à travers des échanges créatifs entre les enfants hospitalisés au service d'hémo-oncologie de la Timone, leurs familles, et de nombreux artistes.



PROJET 2023 : LA MAGIE

Les ateliers hebdomadaires à la Timone

Cette année encore, un musicien accompagnera chaque semaine, nos comédiennes-conteuses lors des ateliers qu'elles animent auprès des enfants hospitalisés, pour collaborer à un processus de création artistique, de ses prémices à son aboutissement. A partir d'une bibliographie sur le thème de « *La Magie* », elles liront d'abord des contes afin de nourrir l'imaginaire des enfants, puis celles et ceux qui le désireront, pourront être guidés au moyen de différents jeux d'écriture pour faire naître leurs propres histoires, poèmes ou chansons.

Toutes les phases de création seront élaborées avec les enfants et leurs familles et solliciteront leur réflexion et leur créativité. Leurs textes seront ensuite édités en Décembre 2023 dans le livre-CD « *La Magie* », qui leur sera offert, ainsi qu'au personnel soignant. Le livre, moyen de partage précieux, permettra ainsi de garder une trace forte du parcours de ces merveilleux petits artistes.

Les lectures-spectacles

Toutes les six semaines, nous interviendrons dans les salles de jeux du service à l'occasion de lectures-spectacles. Ces courtes formes inédites mêlant contes et chansons théâtralisés viseront plus particulièrement à sensibiliser les enfants aux thèmes du fantastique, de la sorcellerie, de la féerie et du mythe.

À chaque représentation, le coffret collector « Carnets de Voyages », édité en 2021 et/ou le livre « *Changer le monde* », édité en 2022, seront offerts aux enfants, aux parents et au personnel, accompagné de nombreuses surprises.

Ces temps de partage et de fête entre les artistes, les enfants, leurs familles et les soignants, permettent de s'évader du cadre hospitalier et de la lourdeur des soins. Ici, le spectacle vivant permet d'appréhender autrement les moments passés à l'hôpital, qui se transforme alors en un lieu où la joie et le rire sont à l'honneur.

Les lectures-spectacles, en créant du lien, offriront également un espace privilégié pour échanger et, peut-être, inventer à plusieurs de nouvelles histoires enchantées !

Les Temps Forts

Sensibles au fait que peu d'enfants hospitalisés ont la chance de partir en vacances, nous avons à cœur, chaque année, de leur faire découvrir de nouveaux champs artistiques lors de notre **Semaine de Temps Forts** qui a lieu durant la **période estivale**.

À l'été 2023, l'artiste plasticienne Pascale Roux - l'illustratrice de nos ouvrages depuis 2009, accompagnera pendant une semaine les enfants de la Timone dans la création d'un théâtre d'ombres chinoises, dans lequel chaque enfant pourra créer son personnage, avec ses caractéristiques physiques, mais aussi ses propres pouvoirs magiques. Cette œuvre collective servira de décor pour le spectacle de Noël.

PROJET 2023 : LA MAGIE

Dans le même temps, nous inviterons des magiciens et artistes du cirque, qui partageront avec les enfants et leurs familles des animations pédagogiques et ludiques autour des thèmes suivants :

- l'histoire de la magie,
- les secrets de l'illusion,
- l'art de la diversion,
- les mystères de notre planète, de la magie au quotidien

Noël à la Timone

Puis, en décembre 2023, deux grandes journées seront organisées au moment des fêtes de Noël. La première sera dédiée à tous les services du CHU de la Timone invités au spectacle de la *Compagnie Après la Pluie*, créé à partir des histoires des enfants, dans l'un des amphithéâtres de l'hôpital. La seconde se déroulera, dans le service d'hémato-oncologie pédiatrique, avec des animations et ce même spectacle, dans une version plus intimiste.

Depuis treize ans, ces journées festives clôturent l'année passée ensemble, une année de partage, d'échanges et d'émotions. C'est à cette occasion que la *Compagnie* remet le dernier livre-CD édité à chaque enfant du service, à leur fratrie, au personnel hospitalier et à ses partenaires.

Les tournées des CHU

Depuis 2014, la *Compagnie Après la Pluie* fait voyager les histoires et les chansons des enfants de La Timone en France et à l'étranger. Nous jouons nos spectacles et intervenons aussi dans les chambres des enfants malades pour conter et chanter. À cette occasion, nous leur offrons, ainsi qu'aux services pédiatriques, le dernier livre-CD édité.

Au fil du temps, ces tournées nous ont permis de créer des liens forts avec les équipes rencontrées dans les différents hôpitaux qui nous demandent de revenir chaque année. Nous retrouvons parfois, avec beaucoup d'émotion, des enfants et des familles ayant déjà assisté à l'un de nos spectacles.



Tournée d'été 2022 CHU de Dijon et de Lons-le-Saunier



PROJET 2023 : LA MAGIE

Nos interventions dans les établissements du Bel-âge

Depuis 5 ans, dans le cadre de la conférence des financeurs contre la perte d'autonomie du département des Bouches-du-Rhône, la *Compagnie Après la Pluie* partage la parole des enfants hospitalisés qu'elle accompagne toute l'année à l'hôpital de la Timone à Marseille avec les établissements du bel-âge.

Sous forme d'ateliers, nous invitons les séniors à s'emparer des écrits des enfants hospitalisés en leur proposant de travailler les chansons ou les poèmes qu'ils ont écrits sur le thème des émotions. Se voulant propices à l'échange, à l'expression et à la création de liens intergénérationnels, nos ateliers mêlent les résidents d'EHPAD ou d'autres structures du bel-âge avec les enfants des écoles voisines, permettant ainsi à chacun de s'ouvrir et d'appréhender la culture comme un moyen de nouer des liens avec l'autre.

À l'issue de ces ateliers, une représentation commune aux artistes, aux séniors et aux enfants a lieu, valorisant ainsi tout le travail accompli pendant plusieurs semaines.



EHPAD Léopold Cartoux à Aix-en-Provence



EHPAD Les Iris à Arles



EHPAD Les Taraiettes à Aubagne



EHPAD Henri Bellon à Fontvieille

PROJET 2023 : LA MAGIE

Les spectacles hors de l'hôpital

Afin de sensibiliser un public plus large au combat des enfants et des familles confrontés à la maladie, la *Compagnie Après la Pluie* joue également ses spectacles dans des lieux culturels, avec la volonté de faire exploser les murs de l'hôpital pour contribuer à une société plus inclusive. Pour cela, ils sont sept, cinq sur scène, et deux en coulisses au son et à la lumière.

En juillet 2023, nos spectacles musicaux *Au cœur de nos rêves* et *Tourbillon d'émotions* seront au Festival Off d'Avignon, ainsi qu'en tournée un peu partout en France.

Enfin, nous jouerons notre nouvelle création *...TRACE...*, mise en scène par Olivier PAULS, aux Pennes-Mirabeau et à Espace Nova, à Velaux. Ce spectacle est sélectionné dans le catalogue Provence en scène saison 2023/2024.

Parce que, depuis treize ans, les artistes de la *Compagnie Après la Pluie* proposent aux enfants du service d'hémato-oncologie de la Timone, à Marseille, de s'évader en inventant des histoires et des chansons et d'en faire des livres, des CD, et des spectacles, dans leur dernière création ils ont décidé de livrer pour la première fois leur témoignages qui se mêlent aux textes des enfants hospitalisés.

Alors, devant la scène, il y a aussi l'espace où ils se retrouvent, où ils se parlent – où ils vous parlent - de cette aventure-là... de cette Trace...

En 2023, nous commencerons les résidences pour donner vie au concert *Voyages*, composé à partir des chansons sorties à l'occasion des 15 ans de notre association et de la sortie de notre coffret collector sur le même thème.

Des artistes engagés à nos côtés

Depuis 2015, de nombreux artistes de renom nous soutiennent de différentes manières :

- En prêtant leurs voix aux histoires et chansons des enfants hospitalisés sur l'enregistrement de nos cinq albums (Aldebert, Thierry Beccaro, Dominique Blanc, Hugues Aufray, Charlélie Couture, Sébastien El Chato, Jean-Jacques Goldman, Janvier Claidier D, Ginie Line, Michael Jones, Mouss et Hakim, Sansévérino, Jacques Veneruso, ainsi que Grand Corps Malade, Christophe Maé et de très nombreux autres chanteurs, musiciens et artistes de talents.
- En rencontrant les enfants de la Timone au sein de l'hôpital ou en les invitant à leurs concerts.
- En participant au concert caritatif Soli'live, dont nous sommes partenaires avec l'Atelier des Artistes, depuis 2018.

Cette année encore, des grands noms de la chanson française et du théâtre participeront à notre nouvel ouvrage « *La Magie* ». Un clip sera également réalisé pour illustrer une chanson spécialement écrite par Christophe Maé à partir des écrits des enfants du service d'hémato-oncologie de la Timone, en partenariat avec la société de production HVH Films dirigée par Boris Vassallo.

NOS OBJECTIFS SELON DES BESOINS ET DES ATTENTES SPÉCIFIQUES

Depuis treize ans les témoignages des enfants, ceux de leurs parents, des éducatrices et des soignants du service nous ont permis de préciser leurs besoins et leurs attentes.

Être respecté

En premier lieu, un enfant touché par la maladie se sent perçu avant tout comme un malade et non plus comme un enfant. Il est un patient qu'il faut soigner, soumis à des contraintes très fortes : non seulement diminué par sa maladie, mais aussi par son traitement. Il a peu d'occasions de faire des choix. Sa liberté d'enfant est soumise à rude épreuve. Aussi, lorsqu'un enfant répond « non » à l'une de nos propositions, nous le comprenons car à cet instant, il a pu se sentir libre de dire « non » et se rend compte qu'il est écouté.

Pouvoir s'évader

L'hôpital est aliénant. Nous l'avons vu, tout ce qui permet de s'en évader apporte un souffle, une énergie supplémentaire qui peut faire oublier, un temps, la douleur des soins.

La lecture et l'écriture de contes sont un formidable moyen d'évasion, mais également les entrées théâtralisées des conteuses qui transforment une chambre en un lieu magique, par le simple pouvoir de l'imagination. Cela est vrai aussi grâce à la musique et aux chants qui inondent les couloirs lorsque nous intervenons avec les musiciens.

L'hôpital alors n'est plus uniquement un lieu de soins et de souffrances. Il est aussi un endroit où l'on a partagé un moment à part, chaleureux, voire souvent drôle. Il arrive d'ailleurs, que des enfants qui ne sont pas en soins se déplacent jusqu'à la Timone pour assister à l'un de nos spectacles.

Retrouver confiance en soi - Être accompagné dans un cadre bienveillant

Être atteint d'un cancer, c'est se sentir différent, diminué, parfois même être déformé physiquement, et ne plus avoir une vie « comme les autres ». Mais grâce à tous ces moments de création partagés lors de leur hospitalisation, certains d'entre eux ont continué à écrire et à entretenir leur passion des mots, découverte lors de nos ateliers, une fois rentrés chez eux ; cela a été pour nous tous une immense joie de l'apprendre.

Créer des liens - Être soi-même

L'enfant ou l'adolescent hospitalisé est trop souvent seul face à lui-même et à son combat contre la maladie : Les ateliers « *À vous de conter !* » lui permettent de vivre plusieurs expériences de partage, car lorsqu'il écrit son texte, il participe à un projet collectif avec d'autres enfants qui vivent la même chose que lui : ils se comprennent les uns les autres, sans avoir besoin de s'expliquer. Lorsqu'il écrit avec un membre de sa famille - parent, frère ou sœur - lui et son co-auteur expérimentent une autre manière de se découvrir. Inventer, aiguïser sa propre singularité, s'autoriser à essayer, sans peur du jugement, c'est, avant tout, se sentir libre de créer. Or, créer, c'est avant tout se sentir libre d'être soi.

PUBLIC BÉNÉFICIAIRE

Nos bénéficiaires directs sont évidemment, en tout premier lieu, les enfants du service d'hémato-oncologie pédiatrique de l'hôpital de la Timone, à Marseille, qui viennent de tout le département des Bouches du Rhône, de la Région PACA et de Corse



Semaine de Temps Fort au CHU de la Timone à Marseille. Juillet 2022

Ce service accueille environ 250 enfants chaque année, du nourrisson à l'adolescent de 18 ans.

Parmi eux, la *Compagnie Après la Pluie*, invite toutes celles et ceux qui souhaitent écouter, ou à chanter, à écrire, à imaginer ensemble de nouvelles aventures.

- plus de 200 enfants participent à nos ateliers de lecture,
- et plus de 70 enfants participent à nos ateliers d'écriture.

En 2022, plus de 100 enfants ont participé à la création du livre « *Changer le monde* », qui a battu des records en termes de création artistique puisqu'il se compose de 56 histoires récoltées et, sous forme de florilège, d'une vingtaine d'idées pour changer le monde.

Nous adaptons l'accompagnement des enfants en fonction de leurs âges. Nous proposons notamment aux enfants de plus de 3 ans de participer activement en écrivant des récits alors que les tout petits (en dessous de 3 ans) écouteront plutôt les histoires lues par les comédiennes.

Et pour tous, sans aucune restriction d'âge, les chansons que nous fredonnons à chacun de nos passages, apaisent les tous petits, égaiant les plus grands, enchantent les parents...

D'autre part, certaines de nos actions bénéficient aux autres enfants hospitalisés en France, et à leurs familles, lors de nos tournées dans les C.H.U.

Au total depuis 2009, nous avons touché plus de 16 000 enfants hospitalisés dans toute la France, à qui nous avons offert 20 000 livres et CD. Nous avons récolté 520 histoires et chansons, donné 280 représentations dans les hôpitaux, visité 55 CHU et réalisé 43 tournées en France, à Monaco, en Belgique et en Côte d'Ivoire.

PUBLIC BÉNÉFICIAIRE

Nos actions bénéficient également aux familles (au sens large), et aux personnels soignants des services d'hémo-oncologie pédiatriques en région et sur toute la France. En effet, ils peuvent suivre une création artistique, y participer, assister aux spectacles et s'investir dans les différents projets initiés par la compagnie (réalisations de films, créations d'arts plastiques, masques de super-héros, tournages de clip, karaokés, etc). Ce sont autant d'occasions de partager, avec les enfants, des moments autres que ceux liés aux soins.

Comme à la Timone, toutes ces actions (ateliers, spectacles, etc) sont évidemment gratuites.

Enfin, depuis quatre ans, nous avons élargi notre public en faisant découvrir aux résidents des EHPAD, les textes et les chansons des enfants hospitalisés.

A ce jour, onze établissements nous ont accueillis, et grâce aux ateliers auxquels les résidents ont participé, un lien intergénérationnel a vu le jour entre eux et les enfants de la Timone. Nous sommes heureux de constater que cela leur a permis d'échapper le temps de ce partage à un quotidien souvent morose. Leur vitalité et leur sourire à la fin de chaque séance en témoignent.



Belle participation à l'EHPAD les Iris à Arles



Les résidents en plein atelier à l'EHPAD les Taraiettes à Aubagne



Tout le monde est très concentré à l'EHPAD Longchamp à Marseille



Les résidents de l'EHPAD Henri Bellon à Fontvieille sont devenus des artistes lors de la représentation du spectacle

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Moyens humains

Les comédiennes et musiciens sont tous des artistes professionnels, qui pratiquent aussi bien la scène que l'écriture, et travaillent régulièrement avec des enfants. Ils transmettent leur savoir-faire et leurs compétences aux enfants pour les accompagner et les guider. Nous travaillons avec une équipe enthousiaste et fidèle qui offre toujours plus d'espace et de liberté à l'expression des jeunes. Elle s'agrandit et se diversifie d'années en années. Nous avons également une salariée en CDI ainsi que des aides ponctuelles bénévoles qui contribuent au bon fonctionnement de l'association (gestion administrative, logistique, etc).

Bureau de l'association

Présidente Marjorie ARZUMANIAN

Trésorière Danielle ROCHE

Secrétaire Filippa ANTONINI

Responsables de l'action et contact administratif

Responsable artistique Cathy DARIETTO

Responsable administrative Amandine CARDONA

Artistes

Comédiennes-chanteuses : Agnès AUDIFFREN, Cathy DARIETTO, Christine GAYA, Céline GIUSIANO, Cécile PETIT, Claire PHILIPPE

Musiciens : Frédéric ALBERTINI, Jean-Luc AYOUN, Stéphane COCHINI, Marie-Cécile GAUTIER, Cyril PERON-DEGHAN

Chanteuse et coach vocale : Géraldine BUENO

Metteur en scène : Olivier PAULS, Stephan PASTOR, Cathy DARIETTO

Illustratrice et artiste plasticienne : Pascale ROUX

Maquettiste et infographe : Maryline LEROY

Techniciens

Régie Son : Jean-Luc AYOUN et Mickaël ROCHE

Régie Lumière : Salvatore CASILLO, Vincent GUIBAL, Olivier SCHWAL

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Les artistes invités :

Chaque année nous ouvrons nos portes à de nouveaux artistes, qui viennent enrichir nos pratiques. Artisans d'un même ouvrage, nous œuvrons ensemble, main dans la main, pour donner le jour à de nouveaux spectacles, livres, CD, et ouvrir l'Hôpital au monde, dans une langue commune qui se renouvelle chaque année.

L'Hôpital :

L'équipe de coordination du RESOP, son président le professeur Nicolas ANDRE et plus particulièrement le Docteur REYES, notre interlocuteur direct et la secrétaire coordinatrice Nadine PAGES du réop avec le docteur Francis SICARDI.

Les médecins du service d'hémato-oncologie pédiatrique : Pr. Hervé CHAMBOST (chef du service), N. ANDRE, C. COZE, J-C. GENTET, A. ROME, A. VERSCHUUR, V. BARLOGIS, C. GALAMBRUN, C. CURTILLET, I. CURTILLET et G. REVON-RIVIERE.

Le personnel du service d'hémato-oncologie pédiatrique :

Les éducatrices, les psychologues, les cadres infirmiers, les infirmières, les aides puéricultrices, les enseignants, les animatrices et les bénévoles.



Les artistes d'Après la Pluie passent offrir une petite pause musicale aux professeurs, Médecins et soignants en salle de jeu

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Moyens matériels

Les livres que nous offrons aux enfants, familles et soignants, édités à plus de 1 500 exemplaires chaque année. Ils sont imprimés par l'imprimerie CLIP, implantée au Rove, permettant ainsi une édition des livres complètement réalisée sur notre territoire d'actions et valorisant ainsi le travail en réseau.

Pour la gestion administrative et la communication : notre bureau, les ordinateurs, l'imprimante, la papeterie.

Pour les spectacles : le local de la compagnie (réunions, répétitions), du matériel technique (son, lumière, vidéo), des costumes, des décors et des accessoires.

Les lieux de nos actions dans les hôpitaux : les salles de jeux, les chambres d'enfants, l'amphithéâtre de la Timone.

Partenariats

Nos ateliers et les spectacles donnés dans le cadre hospitalier étant proposés aux enfants gratuitement, nous avons besoin de trouver des partenaires et mécènes pour réaliser nos actions.

Au fil des années, nous avons reçu le soutien fidèle des institutions (Ville de Marseille, Département des Bouches-du-Rhône, la Région Sud, la DRAC/PACA, /l'AP-HM, /l'ARS), ainsi que celui de nombreux mécènes et fondations (AG2R La Mondiale, Fondation de France, le RESOP, Azureva, Vœux d'Artistes, MC Swim Challenge, Fondation Crédit Mutuel, Audiens, Fondation Leem, Fondation Konica Minolta, Blé de l'Espérance, Fondation Jan Michalski...).

Nous continuons à créer des liens chaque année avec de nouveaux partenaires, que ce soient des entreprises privées ou des établissements scolaires ou des associations à la recherche continue de nouveaux fonds pour poursuivre nos actions sur le terrain.

Dates et durée

Date de mise en œuvre prévue : 01/01/2023

Durée prévue : 12 mois

Nos actions commencent en septembre 2022 avec l'annonce du nouveau thème « *La Magie* ». Elles prendront toute leur ampleur à partir de janvier 2023 pour se clôturer en décembre avec la remise du livre « *La Magie* » aux enfants, à leurs parents et aux soignants lors de notre spectacle de Noël, à la Timone.

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Le projet se déroule sur 12 mois au cours desquels des temps forts seront proposés aux enfants, familles et soignants :

- à partir de janvier 2023, toutes les semaines, nous récolterons les écrits des enfants de la Timone lors d'ateliers de lecture et d'écriture.
- de janvier 2023 à décembre 2023 : des lectures spectacle à la Timone deux fois par trimestre, des tournées dans les hôpitaux du département et les CHU de France, de Belgique et à l'étranger.
- été 2023 : une semaine complète d'ateliers d'arts plastiques et de découverte de l'illusion et du fantastique, avec des intervenants invités, accompagnés par les comédiennes et les musiciens de la compagnie.
- Décembre 2023 : spectacles de Noël inédits sur deux jours, avec la remise du livre « La Magie »

Méthode d'évaluation des objectifs

Nous évaluons nos actions grâce :

- au nombre d'enfants participant à nos ateliers,
- au nombre d'enfants, de parents et de soignants présents aux lectures spectacles,
- au nombre d'histoires créées par les enfants,
- aux échanges avec les enfants, leurs parents et les soignants,
- aux bilans réguliers faits par les conteuses après être intervenues à l'hôpital. Elles relèvent notamment quel enfant a été rencontré, son moral, sa participation aux ateliers,
- au bilan annuel des conteuses, qui met en évidence les points positifs et ceux à améliorer pour l'année suivante,
- aux messages que nous écrivent les enfants, les familles et les soignants,
- aux retours des hôpitaux qui accueillent nos spectacles et nous demandent de revenir,
- aux liens toujours plus forts qui se tissent avec tout le réseau hospitalier sur Marseille et sur le territoire national,
- aux prix obtenus pour l'innovation de nos actions,
- à l'accompagnement de plus en plus important de mécènes, à leur fidélité et à leurs retours,
- aux soutiens d'artistes de renom.

Nous réalisons un suivi précis de chaque enfant en rédigeant des bilans réguliers après chacune de nos actions. Grâce à cela, nous savons combien de fois un enfant a rencontré nos conteuses et nous suivons son évolution, son épanouissement au fil de nos interventions. Nous travaillons en lien étroit avec les éducatrices du service et avec les instituteurs. Cela nous permet de mettre en avant les bienfaits de notre projet sur les enfants, notamment concernant leur revalorisation et l'amélioration de leur estime de soi. Le nombre d'artistes et personnes venues de tous horizons qui s'impliquent bénévolement dans nos actions et créations est un autre indicateur de réussite.

MISE EN ŒUVRE DU PROJET

Zone de réalisation de nos actions

Par ses nombreux partenariats, la compagnie rayonne en premier lieu sur la ville de Marseille et dans les communes alentour, dans le département des Bouches-du-Rhône et la Région PACA.

Les tournées des CHU de France contribuent à la diffusion et au rayonnement de notre action sur le territoire national. Tous nos partenariats, qu'ils soient convenus avec des associations caritatives ou des mécènes, contribuent à l'enrichissement de nos créations, non seulement sur le territoire départemental et régional mais aussi national. Étant aussi sollicités pour jouer dans d'autres pays européens, nous élargissons de plus en plus notre champ d'actions.

Instants de vie de la Compagnie Après la Pluie :



ZOOM SUR UNE ACTION ESSENTIELLE, L'ÉDITION DU LIVRE-CD

Depuis leurs origines, en 2009, les ateliers « À vous de conter ! » ont pour but de récolter les histoires, les poèmes et les chansons inventées par les enfants et les adolescents hospitalisés au service d'hémato-oncologie pédiatrique de la Timone, à Marseille, pour les réunir dans un ouvrage édité à la fin de l'année.

Celui-ci est le résultat du processus de création artistique auquel participent les enfants qui passent ainsi d'un statut d'enfants-patients à celui d'enfants-auteurs : le livre est alors le symbole concret de leur pouvoir créatif et représente, lorsqu'ils l'ont sous les yeux, la reconquête d'une estime de soi trop souvent écorchée. En effet, il est le témoignage de ce qu'ils ont été capables d'imaginer, avec leurs propres mots et leurs propres manières de raconter. C'est leur singularité en tant qu'être humain que l'on voit se dessiner à travers leur récit, et plus seulement leur maladie.

Nos livres et nos CD, fruits des ateliers « A vous de conter », permettent aux enfants hospitalisés de garder la trace de ces moments uniques passés avec les comédiennes et les musiciens de la compagnie, qui leur ont fait oublier un temps le parcours de soins qu'ils traversent, et leur ont permis de retrouver confiance en eux.

L'illustratrice Pascale Roux et la maquettiste Maryline Leroy, qui collaborent avec nous depuis le début, mettent magnifiquement en valeur ces récits en leur apportant une identité forte en accord avec les objectifs et l'univers graphique du projet de la compagnie (affiches de nos spectacles, création de jeux de cartes, outils de communication).

Nous collaborons avec l'imprimerie CLIP, implantée au Rove, qui édite 1 500 exemplaires de notre livre CD ainsi créé chaque année.

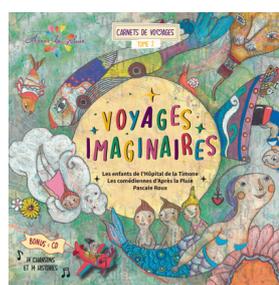
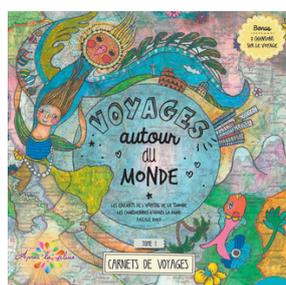
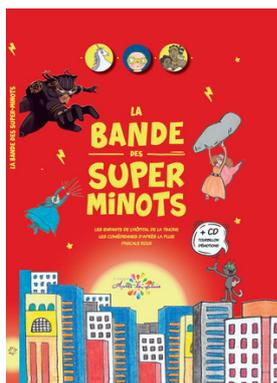
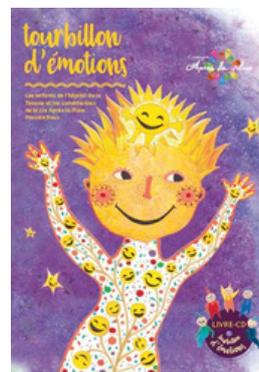
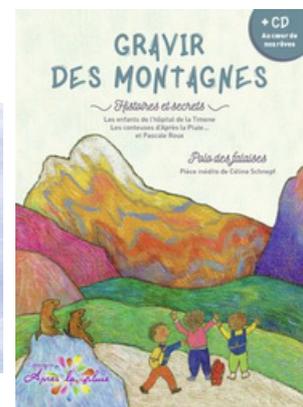
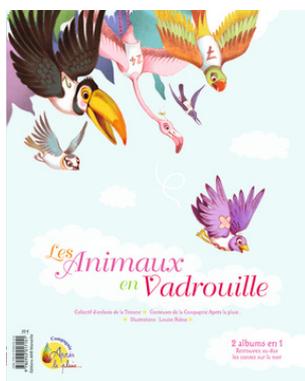
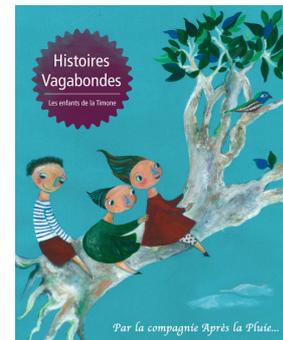
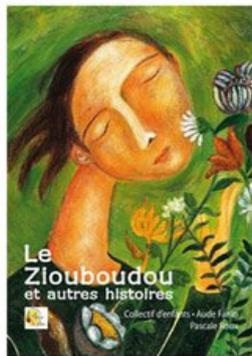
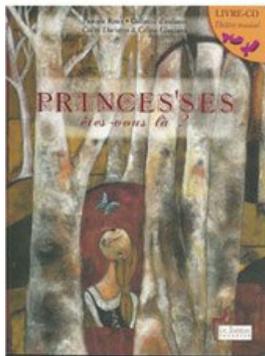
En 2023, paraîtra notre 14^{ème} ouvrage : « La Magie ». La remise des livres-CD aura lieu, comme chaque année, pendant nos deux journées festives du Noël de la Timone, où nous jouerons le spectacle créé à partir des textes des enfants réunis dans l'ouvrage. Elle représente toujours un moment de partage extrêmement fort pour les jeunes auteurs, leurs familles, les soignants, le public et l'ensemble de la *Compagnie Après la Pluie*.

Pendant l'année suivante, nous veillerons à ce que tous les enfants du service qui n'auront pas pu être présents à Noël puissent recevoir leur exemplaire.

L'édition du livre-CD est une action essentielle de notre projet car elle permet aussi de répondre à notre volonté de faire voyager les paroles, d'une incroyable force de vie, de nos petits et grands auteurs Marseillais. En effet, lors de nos tournées dans les CHU de France et à l'étranger, nous offrons également nos ouvrages aux enfants que nous rencontrons, ainsi qu'aux services pédiatriques qui nous accueillent.

Enfin, par cette action, nous tenons à promouvoir le livre dans ce monde de plus en plus dématérialisé, comme outil d'apprentissage de la lecture capable de susciter l'envie de lire chez les enfants et une trace forte du parcours de ces enfants hospitalisés.

Création des livres-CD & DVD, d'un double CD et de jeux de cartes



CONTACTS



Association loi 1901
N° SIRET : 49426442700027
Code APE : 9001Z
Licence n° 2-1032881

Cathy DARIETTO : Responsable
artistique

09 51 09 83 32
c.apreslapluie@gmail.com
Site internet : c-apreslapluie.fr
1, route des Camoins – La Valentine
13011 Marseille

